



**FÉCANE**

Fédération culturelle acadienne  
de la Nouvelle-Écosse

---

**RAPPORT  
ANNUEL  
2020-2021**



# MISSION ET MANDAT

La Fédération culturelle acadienne de la Nouvelle-Écosse est un organisme à but non lucratif qui a pour mission de soutenir et de promouvoir le développement des arts et de la culture de l'Acadie de la Nouvelle-Écosse.

- Le mandat de l'organisme consiste à :
- Renforcer les liens et favoriser les échanges avec les membres, les organismes et institutions de la province et d'ailleurs (francophones, anglophones, gouvernements, etc.).
- Développer et améliorer des mécanismes de communication multidirectionnelle pour faciliter le développement des arts et de la culture.
- Renforcer les capacités organisationnelles et les capacités de développement des arts et de la culture, pour la FÉCANE et pour ses membres.
- Positionner les arts et la culture au coeur du développement de la communauté acadienne et francophone de la Nouvelle-Écosse

## ÉQUIPE

**Luc d'Eon** - Directeur général

**Karine Lahaie** - Coordinatrice (administration, programmes et projets spéciaux)

**Marcel Aymar** - Développement et coordination de projets

**Nicole Deveau** - Coordinatrice GénieArts



# CONSEIL D'ADMINISTRATION

2020-2021

**Natalie Robichaud** - Présidente

**Claudia Marchand** - Représentante des artistes, vice-présidente

**Basil Doucet** - Représentant de la région Nord-Est, secrétaire-trésorier

**Sheila LeBlanc** - Représentante de la région Sud-Ouest

**Trevor Murphy** - Représentant de la région Centrale

**Riley LeBlanc** - Représentant du Conseil jeunesse provincial (septembre 2019 - septembre 2020)

**Alexandria d'Eon** - Représentante du Conseil jeunesse provincial (septembre 2020 - septembre 2021)



De gauche à droite : Basil Doucet, Luc d'Eon, Trevor Murphy, Sheila LeBlanc, Riley LeBlanc, Yvette Comeau (amie de la FÉCANE) et Natalie Robichaud au parc national des Hautes-Terres-du-Cap-Breton. Absentes : Claudia Marchand et Alexandria d'Eon.



# MEMBRES ACTIFS

Au niveau provincial, les membres actifs sont les organismes qui, non seulement reconnaissent l'importance des arts et de la culture pour le développement des communautés, mais travaillent aussi directement au développement du secteur artistique et culturel de la communauté acadienne et francophone de la Nouvelle-Écosse au sein de leur communauté.

Au niveau local, les membres actifs se limitent à deux organismes par communauté et sont des organismes adhérant à la mission, au mandat et aux valeurs de la FÉCANE et ayant le mandat d'effectuer le développement culturel et artistique de leur communauté. La priorité sera donnée aux organismes porte-parole de la communauté et aux organismes artistiques et/ou culturels.

Conseil communautaire du Grand Havre  
Conseil des Arts de Par-en-Bas  
Conseil acadien de Par-en-Bas  
Société acadienne de Clare  
Association francophone de la Vallée  
Association du centre communautaire de la Rive-Sud  
Centre communautaire francophone de Truro  
Société acadienne Sainte-Croix  
Conseil des Arts de Chéticamp  
Société Saint-Pierre  
Centre communautaire Étoile de l'Acadie  
La Picasse, Centre communautaire culturel  
Conseil Jeunesse Provincial de la Nouvelle-Écosse  
Conseil scolaire acadien provincial  
Fédération régionale des Arts et du Patrimoine de La Baie



# MEMBRES PARTENAIRES

Un organisme communautaire, à but non lucratif, œuvrant en Nouvelle-Écosse, adhérant à la mission, au mandat et aux valeurs de la FÉCANE. Ce membre reconnaît l'importance des arts et de la culture pour le développement des communautés et utilise les arts et la culture afin d'atteindre ses objectifs.

Ou,

Un organisme ou une entreprise à but lucratif œuvrant en Nouvelle-Écosse, adhérant à la mission, au mandat et aux valeurs de la FÉCANE. Ce membre reconnaît l'importance des arts et de la culture pour le développement des communautés et utilise les arts et la culture afin d'atteindre ses objectifs ou encore travaille à son développement.

Association Le Moulin de La Baie  
Centre scolaire de la Rive-Sud  
Association des juristes d'expression française de la Nouvelle-Écosse  
Association Radio-Clare : CIFA  
Centre scolaire Étoile de l'Acadie  
Conseil des Arts de La Baie  
École Beaubassin  
École NDA  
École secondaire de Clare  
Société de Presse Acadienne  
Société Promotion Grand-Pré  
Regroupement des aînés et aînées de la Nouvelle-Écosse  
Coopérative Radio-Chéticamp Ltée  
Fédération des parents acadiens de la Nouvelle-Écosse  
École de musique Raveston



# MOT DE LA PRÉSIDENTE

*“Le temps s’en vient et le temps s’en va. Le temps ça coule comme l’eau entre mes doigts.”*

Personne de mieux que P’tit Belliveau pour exprimer à quel point le temps passe vite, même pendant une pandémie globale! Le temps passe vite quand on s’amuse, je suppose. Nous avons accompli beaucoup de belles choses pendant cette dernière année et j’en suis très fière. Je me sens vraiment chanceuse d’être au sein d’une si belle équipe.

Bien que les déplacements ont été très limités cette année, nous avons été très actifs sur le terrain. Grâce à de merveilleux partenariats avec des organismes comme le CSAP et le RANE, nous avons sorti tout plein de programmation virtuelle et de contenu local. Je pense surtout aux capsules de Coeur d’artistes, la conception du jeu vidéo Super CSAP, et tout le contenu produit par nos partenaires et membres qui est maintenant monté en permanence sur le site de TélÉNÉ, la chaîne communautaire acadienne de la Nouvelle-Écosse.

Cette dernière année a aussi été une année forte en formations, offerts à nos membres et notre communauté artistique. Notre nouvelle formule pour Stella a pris son envol, avec l’aide du coordinateur du projet, Marcel Aymar. L’expertise et l’expérience de Marcel s’est avérée très utile et les quatre premiers participant.e.s mentoré.es ont brillé.e.s de mille feux. Nous avons hâte de vous présenter leur travail.

J’aimerais sincèrement remercier les membres du conseil d’administration, ceux qui restent, ceux qui nous laissent, Luc d’Eon, directeur général extraordinaire, ainsi que nos bailleurs de fonds, surtout Patrimoine Canadien, et la province de la Nouvelle-Écosse, qui nous permettent de mener nos opérations. Et dernièrement, merci aux membres de la confiance que vous nous accordez. C’est toujours un plaisir de travailler avec vous!

Bien cordialement,

**NATALIE ROBICHAUD**



# MOT DE LA DIRECTION GÉNÉRALE

**J**e préfère rester positif face aux défis, c'est à dire mettre l'accent sur ce qu'ils nous permettent d'apprendre, d'améliorer, de repenser et de réimaginer. Il est toujours bon de réévaluer comment nous travaillons, même quand on n'a pas le choix comme pendant la dernière année. Nous avons tous appris énormément et nous devons réfléchir à ce qui nous devrions garder en allant de l'avant.

Je suis fier que malgré tout, la FÉCANE a été capable d'exécuter tous ses projets réguliers (GénieArts, Jamais Trop Tôt, Stella) et même plusieurs nouveaux (Coeur d'Artiste avec le RANE, Relève vol. 2, Spectacle Quinzou, etc). J'espère qu'un grand nombre de personnes ont apprécié les projets et présentations virtuelles, ayant tous le but commun de promouvoir nos artistes et notre culture. Je suis également très satisfait du travail de développement qui s'est fait en arrière scène - notamment nos formations Stella et nos ateliers d'écriture de chansons. Même si les retombés de ces activités ne soient pas immédiatement visible au public, je suis confiant qu'elle le seront dans les prochaines années.

Au niveau administratif, la FÉCANE s'est adhérent au nouveau ServiceRH qui a été mis en marche par la FANE. En novembre 2020, nous avons effectué une restructuration des postes à la FÉCANE, qui fera en sorte que différentes personnes seront embauchées selon les projets en cours.

Bien que nous ayons mis énormément de temps et d'énergie à y arriver, il est évident qu'il y a eu une énorme croissance dans la présence en ligne des arts et la culture acadienne et francophone de la Nouvelle-Écosse. Par contre, ce virage rapide vers le numérique a également mis en évidence nos lacunes et a favorisé ceux qui avaient déjà une forte base en informatique. Il faut continuer à offrir des formations aux artistes et travailleurs culturels pour mieux utiliser et profiter des outils à leur disponibilité.

Pour conclure, j'aimerais féliciter la communauté acadienne de la Nouvelle-Écosse pour leur travail pendant la dernière année. J'ai été très chanceux de travailler avec l'équipe de la FÉCANE, le conseil d'administration et bien d'autres personnes sur divers projets. J'ai beaucoup d'espoir pour les arts et la culture acadienne et francophone de notre province, alors continuons notre travail!

**LUC D'EON**



# PROJETS ET ACTIVITÉS

## 2020-2021

### STELLA

Stella a été repensé, en laissant tomber l'aspect compétitif des éditions précédentes pour mettre l'accent uniquement sur la formation et le développement des artistes. Nous avons lancé un appel de candidature aux artistes de la Nouvelle-Écosse en mai. Ceux-ci devaient inclure les projets artistiques qu'ils souhaitaient développer au cours de l'année.



2 0 2 0 -  
2 0 2 1

**STELLA**  
PARTICIPANTS 2020-2021

MUSIQUE	PHOTOGRAPHIE	LITTÉRATURE	MUSIQUE
			
MICHELLE DEVEAU	MARIO CROTEAU	MÉLODIE JACQUOT-PARATTE	MICHAEL SAULNIER

STELLA a comme objectif d'appuyer le développement artistique et professionnel des artistes créateurs de la Nouvelle-Écosse qui poursuivent des projets en français. Les participants vont bénéficier de programmes individualisés et d'activités en lien avec le perfectionnement, la formation et la promotion.

NOVA SCOTIA  
NOUVELLE-ÉCOSSE

Financé par le gouvernement du Canada

Canada

musicaction

Réseau National des Galas de la Chanson

Quatre artistes furent choisis par le jury : Michelle Deveau (Chéticamp, musique) Michael Saulnier (Clare, musique), Mario Croteau (Greenwood, photographie) et Mélodie Jacquot-Paratte (Halifax, littérature). Marcel Aymar, le coordonnateur du projet a fait une analyse des besoins de chaque artiste et de leurs projets. Entre les mois d'octobre 2020 et mars 2021, ces deux artistes ont suivi un programme de formation mis en place par le coordonnateur. Michelle Deveau a été mentoré par Caroline Savoie et avait comme but de peaufiner ses textes de chanson et préparer un EP. Michael Saulnier a été mentoré par le musicien Joey Robin Haché dans le but de travailler ses

chansons et productions. Mario a travaillé avec Amber d'Entremont sur un projet de photographie et Mélodie a profité de sessions de mentorat avec Émilie Turmel, poète et directrice générale du Festival Frye à Moncton.

En mars 2021, les artistes vont aussi recevoir des consultations et formations sur la présence dans les médias sociaux par Syrup Factory, une firme spécialisée à ce sujet à Halifax.





## CAROLINE SAVOIE

### MENTORAT EN ÉCRITURE

“ Les ateliers STELLA m'ont permis d'apprendre à connaître et de développer des liens avec Caroline Savoie, l'une des écrivaines que j'admire le plus en Acadie.

**MICHELLE DEVEAU**  
PARTICIPANTE DE STELLA 20-21









## ÉMILIE TURMEL

### MENTORAT EN POÉSIE

Grâce au tutorat avec Émilie Turmel, poète et femme inspirante, j'ai développé des forces et retravaillé des textes, afin d'accomplir mes buts à court et long terme.

Stella m'a permis d'explorer des concepts qui me faisaient un peu peur et en plus... j'ai eu du fun !

**MÉLODIE JACQUOT-PARADIS**  
PARTICIPANTE STELLA 20-21









## STELLA

“ Stella m'a permis d'apprendre à développer de nouvelles habiletés et à prendre confiance en mes moyens en me permettant de rencontrer d'autres artistes expérimentés et en me donnant accès à des formations de hautes qualités.

**MARIO CROTEAU**  
PARTICIPANT STELLA 20-21









## JOEY ROBIN-HACHÉ

### MENTORAT EN ÉCRITURE

Stella m'a 100% aider à mettre ma brain dans mon album francophone. Avec des tips de Joey Robin Haché, j'ai pu mettre mes idées ensemble d'une façon efficace.











# COEUR D'ARTISTE



★ ACADIE ★ NOUVELLE - ÉCOSSE ★

En collaboration avec le Regroupement des aînés de la Nouvelle-Écosse, le projet Coeur d'Artiste a été un grand succès en 2020. La FéCANE a offert un appui à la technique et à la planification d'une vingtaine de spectacles en direct sur Facebook Live, en plus de trois grands spectacles pré-enregistrés mettant en vedette des artistes de 50 ans et plus à Halifax, Clare et Chéticamp.



Boudreau, Gilles Larade, Lilianne et Gerry Cormier, Roland Gauvin, Kenneth Saulnier, Jean-René Bourgeois, Elyse Delaney, Paul Saulnier, Lina Boudreau, André Aucoin, Johanne McInnis, Jeannot Chiasson, Danny Boudreau, Denis Comeau, Jillian Légère, Éliot Richomme, Sylvia Lelièvre, Chester Delaney, Hope

Ce projet a impliqué plusieurs artistes et musicien.ne.s : Patrice Boulianne, Claire Comeau, Weldon et Josée Boudreau, Wendell d'Eon, Sonia Losier, Gaston Renault, Ronald Bourgeois, Yvette d'Entremont, Roger et Fabienne



Deveau, Joceline LeBlanc, Daniel LeBlanc (Clare), Guyaume Boulianne, Jacques Blinn, Nicole Deveau, Colin Grant, Adrien Aucoin, Joel Chiasson, Georges Hébert, John Chiasson et Daniel LeBlanc (Halifax).





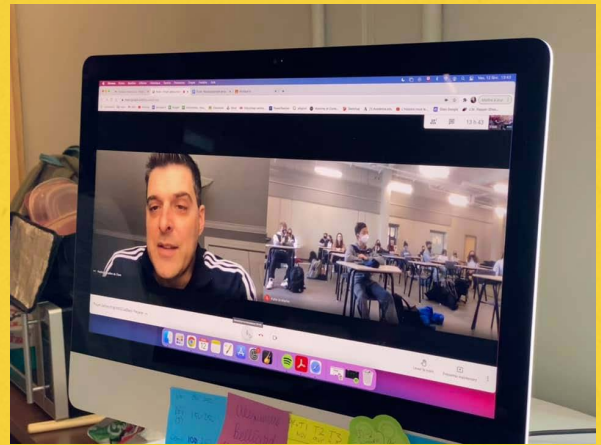
# JAMAIS TROP TÔT

Daniel LeBlanc et Guyaume Boulianne ont encore une fois donné des ateliers d'écriture de chansons (par vidéoconférence) dans

toutes les écoles secondaires du CSAP, dans le cadre du projet pan canadien Jamais trop tôt.



En total, 186 élèves de 11 écoles ont participé aux ateliers et vont soumis 42 textes pour le concours.



Serena Wu de Dartmouth a été sélectionné comme jeune artistes pour représenter la Nouvelle-Écosse dans le spectacle virtuel de Jamais Trop tôt, diffusé en ligne à travers le pays.



**JTT** Jamais  
Trop  
Tôt

Réseau
National des
Galas de la
Chanson



# GÉNIEARTS

Le programme GénieArts continue de façon virtuelle, dans lequel des artistes offrent des ateliers culturels variés aux élèves du CSAP. Pendant l'année scolaire 2019-2020, des projets GénieArts ont eu lieu dans dix écoles. Certains projets ont été reportés à l'automne 2020 en raison de la pandémie de la COVID-19. En Janvier 2021, Nicole Deveau a fait la coordination d'une nouvelle ronde de projets GénieArts pour 2021, dont treize écoles ont bénéficié.

- Atelier de création de musique électronique par Guyaume Boulianne et Adam Coulstring (Écoles Belleville, Beaux-Marais, Joseph Dugas, Mer et Monde, Pomquet, École secondaire de Clare, Stella Maris, Truro, Wedgeport, NDA)
- Écriture de chanson avec Weldon Boudreau (École Mer et Monde)
- L'art d'entrepreneur avec Marc d'Entremont (École secondaire de Clare)
- Aquarelle avec Anne LeBlanc (École acadienne de Truro)
- Danse et percussions africaines avec Wontanara (École des Beaux-Marais)

## LA RELÈVE VOL. 2

Le projet la Relève vol. 2 a encouragé des jeunes chanteuses et chanteurs de plusieurs régions à collaborer sur l'enregistrement de reprises de chansons coup de cœurs de la Nouvelle-Écosse. Jacques Blinn et Normand Pothier du groupe CY ont contribué à la production des chansons. Josée Boudreau a travaillé à la coordination et promotion de ce projet en tant qu'employée d'été à la FÉCANE. 24 jeunes âgés de 8 à 18 ans ont participé à l'enregistrement de 13 chansons, qui ont été lancées sur les plateformes de streaming.

Le projet se poursuivra pour une troisième édition en 2021-2022, dans laquelle des jeunes artistes auront l'occasion de composer des chansons originales avec l'aide de mentors.



1. Sophie Doucet - **Ouvre ton coeur**
2. Lauren Bessey - **Plage St-Pierre**
3. Hope Deveau - **Mon chez nous c'est l'Acadie**
4. Thomas Doucet - **Le Cap-Rougien**
5. Maya Dupuis, Jacob Poirier, Leah Gallant, Amber d'Entremont - **Amène le vent**
6. Solène Gadbois - **Cap Enragé**
7. Luke Rennie - **Le P'tit Willie**
8. Serena Wu - **La voix du large**
9. Éliot Richomme, Vera Dunlop-Vaillantcourt et Elsie During - **Acadie de nos coeurs**
10. Luc Dupuis - **Le monde a bien changé**
11. Josianne Driscoll - **Joe LeBlanc**
12. Henrik Armenta, Sophie Beaver, Sophie Doucet et Matis Ross - **Je te reviens**
13. Amber d'Entremont, Lilah McIsaac, Luc Therien, Kayla Mallette, Olivia Smith et Solène Gadbois - **Nouvelle-Écosse**



# AUTRES PROJETS ET RÉALISATIONS

- Jalapeño Papa a donné un spectacle en direct sur YouTube pour des élèves du CSAP et d'immersion dans le cadre du **forum Français pour l'avenir** le 20 novembre 2020.
- En collaboration avec le CSAP, la FÉCANE a produit la vidéo **La Grande Danse**. Des élèves et membres du personnel d'un bout à l'autre de la province se rejoignent virtuellement pour danser ensemble sur la chanson "Les bateaux dans la baie" de P'tit Belliveau. Amber d'Entremont a fait la chorégraphie et a donné une soixantaine d'ateliers par vidéoconférence aux élèves et au personnel de plusieurs écoles.
- Dans le cadre de l'événement **Autour du feu** du CSAP, la FÉCANE a organisé une formation en musique électronique avec Jalapeño Papa et une formation en musique générale avec Jacques Blinn et Gyaume Boulianne.
- Grâce au financement de Soutien à la culture du Gouvernement de la Nouvelle-Écosse, la FÉCANE a mis en place le **Programme d'appui à la culture**, pour appuyer de nouvelles initiatives culturelles de ses organismes membres, y inclus :

1. Société Acadienne de Clare - Clare dans un soir - le film : 2500 \$
2. Conseil des arts de Chéticamp - Gélas et la truite : 2500 \$
3. Conseil Jeunesse Provincial - Récoltes : 2500 \$
4. Conseil communautaire du Grand Havre - La chasse aux trésors francophones de la Nouvelle-Écosse : 2500 \$
5. Centre communautaire francophone de Truro - Noël Acadien : 2500 \$
6. Société Saint-Pierre - Noël dans notre coin de l'Acadie : 2500 \$
7. Fédération Régionale des Arts et du Patrimoine de la Baie - Le son de Clare : 2500 \$
8. Société acadienne Sainte-Croix - Culture musicale de Pomquet : 2000 \$
9. Conseil communautaire du Grand Havre - Francofest 9.5 : 875 \$
10. Conseil des Arts de Chéticamp - Club leadership culturel : 875 \$





- Nominé par la FéCANE, Ryan Doucette a été lauréat du Prix Grand-Pré de Arts Nouvelle-Écosse.
- La FéCANE a offert nombreuses formations et ateliers pour ses membres :
  - Production de contenu numérique avec Kevin McIntyre
  - Conférence de Lianne Pelletier sur le développement de publics pour les arts en milieu minoritaire
  - une série d'ateliers d'écriture de chansons données par Ronald Bourgeois, Émilie Landry, Antoine Corriveau et Le R Premier. 16 artistes ont participé à ces ateliers.



**FÉCANE**

**ATELIER D'ÉCRITURE DE CHANSON AVEC RONALD BOURGEOIS**

Canada NOVA SCOTIA NOUVELLE-ÉCOSSE musicaction Réseau National des Galas de la Chanson

**FÉCANE**

**ATELIER DE COMPOSITION ET PRODUCTION MUSICALE AVEC LE R PREMIER**

Canada NOVA SCOTIA NOUVELLE-ÉCOSSE musicaction Réseau National des Galas de la Chanson

**FÉCANE**

EN COLLABORATION AVEC  
É—cole  
na—tio—nale  
de la  
chan—son

**ATELIER D'ÉCRITURE DE CHANSON AVEC ANTOINE CORRIVEAU**

Canada NOVA SCOTIA NOUVELLE-ÉCOSSE musicaction Réseau National des Galas de la Chanson

**FÉCANE**

**ATELIER D'ÉCRITURE DE CHANSON AVEC ÉMILIE LANDRY**

Canada NOVA SCOTIA NOUVELLE-ÉCOSSE musicaction Réseau National des Galas de la Chanson



En collaboration avec le Festival Quinzou et des organismes culturels communautaires de la Nouvelle-Écosse, la FéCANE a présenté un spectacle virtuel pour la fête Nationale de l'Acadie (le 15 août 2020). Ce spectacle a été coordonné par Maxim Cormier (MCP Music), qui a également assuré la direction artistique et musicale. Ce spectacle, animé par Hughie Batherson, a mis en vedette des artistes de plusieurs régions de la Nouvelle-Écosse : Ronald Bourgeois, Jacques Blinn et Gyaume Boulianne, Jalapeño Papa, Weldon et Josée Boudreau, Sluice (Trevor Murphy) Michelle Deveau, Elyse Delaney, Glen Bourgeois, Céline et Danelle Doucet, Luke Rennie et Maxim Cormier. Les performances musicales ont été enregistrées par Scott Ferguson au Studio FMP Matrix à Dartmouth la semaine du 27 - 31 juillet 2020. La performance de Ronald Bourgeois a été tournée au Lieu Historique National de Grand-Pré.

LES ARTISTES DE LA NOUVELLE-ÉCOSSE CÉLÈBRENT LA FÊTE NATIONALE DE L'ACADIE



Financé par le gouvernement du Canada



Pour promouvoir et répertorier le grand nombre d'offres de spectacles, d'ateliers et de présentations en ligne, la FéCANE a créé un **Calendrier culturel** sur son site web.



[WWW.FECANE.CA/CALENDRIER](http://WWW.FECANE.CA/CALENDRIER)

CALENDRIER  
CULTUREL



SPECTACLES ET  
ÉVÉNEMENTS VIRTUELS



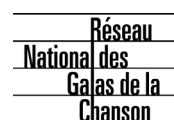
# MERCI À NOS BAILLEURS DE FONDS ET PARTENAIRES

Patrimoine Canadien  
Gouvernement de la Nouvelle-Écosse - Ministère Communautés, Culture  
et Patrimoine  
Office des affaires acadiennes et de la Francophonie  
Ministère de l'Éducation  
La Fédération culturelle canadienne française  
L'Alliance nationale de l'industrie musicale  
Musication  
Réseau National des Galas de la Chanson



Canada

NOVA SCOTIA  
NOUVELLE-ÉCOSSE



FÉDÉRATION CULTURELLE ACADIENNE DE LA NOUVELLE-ÉCOSSE  
54 RUE QUEEN  
DARTMOUTH, N.-É.

.....



[www.fecane.ca](http://www.fecane.ca)  
[facebook.com/infofecane](https://facebook.com/infofecane)  
[instagram.com/fecane](https://instagram.com/fecane)  
[info@fecane.ca](mailto:info@fecane.ca)